La Provence du 5 novembre 2012

Les activités des Amis du Vieil Istres continuent quand même

Malgré la fermeture du musée archéologique où était leur siège

Le musée archéologique fermé jusqu'à nouvel avis, c'est évidemment une mauvaise nouvelle pour le Pôle intercommunal du patrimoine culturel, mais également pour les "Amis du vieil Istres" dont il était officiellement le siège. Gros souci donc pour le président Jean-Pierre Bonnet et ses amis, contraints de rechercher un local propice à leur hébergement lors des réunions mensuelles et surtout pour organiser les conférences.

Malgré ce handicap dont elle se serait passée volontiers, la société d'histoire locale se doit de parer au plus pressé. Après les rencontres historiques, la salle du "Préau" a accueilli Michel Issert, lequel est venu tout dernièrement évoquer le parcours de l'eau à travers la construction du canal de Marseille de 1839 à 1847, œuvre majeure de Montricher et Esperandieu.

Jean-Pierre Bonnet et ses amis ont dû chercher un nouveau local pour héberger l'association. / PHOTO R.G.

Dans ces conditions difficiles, le planning prévisionnel 2013 a été arrêté et pour l'instant quatre conférences sont programmées aux dates suivantes : jeudi 17 janvier "Provence et révolution" par Robert Strozzi ; jeudi 21 février, Robert Perrotto-André évoquera "Alexandre Bou" ; jeudi 21 mars, Jean Pane parlera des "Angevins de Naples" et enfin jeudi 15 avril, Marc Suarez "Les pénitents". Sauf avis contraire, l'Espace 233 rénovée, accueillera les intervenants à 18h. Enfin, l'assemblée générale se déroulera le samedi 23 mars dans la salle de réunion du pavillon de Grignan. Précisons encore qu'il s'agit d'informations parcellaires, le chapitre des sorties n'ayant pas été abordé pour l'instant. **R.G.**

LE RAPPEL DES FAITS

Le plancher menace de s'effondrer

Un trou dans le plancher. C'est ce qu'ont découvert les membres du Pôle intercommunal culturel, un beau matin d'octobre. Depuis près d'un mois, le musée archéologique est donc fermé au public pour des raisons évidentes de sécurité et le personnel (une équipe de 13 personnes) a été redeployé dans différents services de Ouest Provence ; les experts enchaînent les réunions : état des lieux, sondage du bâtiment (qui date, rappelons-le du XVIII[e] siècle)...

Le chantier risque d'être conséquent et donc long et coûteux. En attendant de connaître l'ampleur des travaux à entreprendre, le musée - qui accueillait l'exposition temporaire "Transport, transports" ainsi que les collections archéologiques - restera fermé jusqu'à nouvel ordre et les utilisateurs doivent trouver de nouveaux lieux de repli.

S.D.-V.

Le musée est fermé depuis le début du mois. / PHOTO G.D.